

LEKTURY OBOWIĄZKOWE

rok szkolny 2017/2018

Zakres podstawowy

Biblia, w tym fragmenty *Księgi Hioba*, *Księgi Koheleta*, *Pieśni nad Pieśniami*, *Księgi Psalmów*, *Apokalipsy wg św. Jana*;

Jan Parandowski, *Mitologia, część I Grecja*;

Homer, *Iliada* (fragmenty), *Odyseja* (fragmenty)

Sofokles, *Antygona*,

Arystofanes, *Chmury*

Horacy – wybrane utwory;

Bogurodzica; *Lament świętokrzyski*; *Legenda o św. Aleksym*; *Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią*;

Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu (fragmenty);

Pieśń o Rolandzie (fragmenty);

Gall Anonim, *Kronika polska* (fragmenty);

Dante Alighieri, *Boska komedia* (fragmenty);

Św. Augustyn, *Wyznania* (fragmenty);

Jan Kochanowski, wybrane pieśni, w tym: *Pieśń IX ks. I*, *Pieśń V ks. II*,
psalmy, w tym *Psalm 13*, *Psalm 47*;
tren IX, X, XIX,
Odprawa posłów greckich;

Andrzej Frycz Modrzewski, *O poprawie Rzeczypospolitej* (fragmenty);

Niccolò Machiavelli, *Księżę* (fragmenty);

Piotr Skarga, *Kazania sejmowe* (fragmenty);
Żywoty świętych (fragmenty);

wybrane wiersze następujących poetów:

Daniel Naborowski,

Jan Andrzej Morsztyn,

Mikołaj Sęp-Szarzyński;

Jan Chryzostom Pasek, *Pamiętniki* (fragmenty);

William Szekspir, *Hamlet, Romeo i Julia*

Molier, *Skapiec*;

Ignacy Krasicki, *Hymn do miłości ojczyzny*, wybrane satyry;

Franciszek Karpiński, wybór sielanek i liryki religijnej;

Stanisław Staszic, *Przestrogi dla Polski* (fragmenty);

Adam Mickiewicz, *Oda do młodości*; wybrane ballady, w tym *Romantyczność*, wybrane sonety z cyklu *Sonety krymskie* oraz inne wiersze, w tym *Do matki Polki*; *Dziady cz. IV*, *Dziady cz. III*; Konrad Wallenrod;

Juliusz Słowacki, wybrane wiersze, w tym *Grób Agamemnona* (fragmenty); *Testament mój*; *Kordian*;

Zygmunt Krasiński, *Nie-Boska komedia*;

Cyprian Norwid, wybrane wiersze, w tym *Coś ty Atenom zrobił, Sokratesie*, *Polka*, *Moja piosnka [III]*;

Bolesław Prus, *Lalka*, *Z legend dawnego Egiptu*;

Eliza Orzeszkowa, *Gloria victis*;

Henryk Sienkiewicz, *Potop*;

Adam Asnyk, wybór wierszy;

Fiodor Dostojewski, *Zbrodnia i kara*;

wybrane wiersze następujących poetów:

Jan Kasprówic,

Kazimierz Przerwa-Tetmajer,

Leopold Staff;

Stanisław Wyspiański, *Wesele*;

Władysław Stanisław Reymont, *Chłopi* (tom I – Jesień);

Stefan Żeromski, *Rozdziobią nas kruki, wrony...*, *Przedwiośnie*;

Witold Gombrowicz, *Ferdydurke* (fragmenty);

Tadeusz Borowski, *Proszę państwa do gazu*; *Ludzie, którzy szli*;

Gustaw Herling-Grudziński, *Inny świat*;

Hanna Krall, *Zdążyć przed Panem Bogiem*;

wybrane wiersze następujących poetów:

Bolesław Leśmian,

Julian Tuwim,

Jan Lechoń,

Julian Przyboś,

Tadeusz Peiper,

Józef Czechowicz,

Kazimierz Wierzyński, w tym wybrane wiersze z okresu skamandryckiego oraz emigracyjnego,

Krzysztof Kamil Baczyński,

Tadeusz Gajcy,

Tadeusz Różewicz,

Miron Białoszewski,

Wisława Szymborska,

Czesław Miłosz, w tym wybrane wiersze z tomu *Ocalenie* oraz *Traktat moralny* (fragmenty),

Zbigniew Herbert, w tym wybrane wiersze z tomów: *Pan Cogito* oraz *Raport z oblężonego miasta*,

Stanisław Barańczak,

Marcin Świetlicki,

Jan Polkowski,

Wojciech Wencel;

Sławomir Mrożek, *Tango*;

Albert Camus, *Dżuma*;

George Orwell, *Rok 1984*;

Marek Nowakowski, *Górą Edek*; *Jacek Dukaj*, *Katedra*;

Antoni Libera, *Madame*;

Andrzej Stasiuk, *Miejsce*;

Olga Tokarczuk, *Wyspa*;

Wybrane utwory okresu stanu wojennego.

Powojenna piosenka literacka – wybrane utwory Ewy Demarczyk, Jacka Kaczmarskiego, Wojciecha Młynarskiego, Agnieszki Osieckiej oraz wybrane teksty Kabaretu Starszych Panów.