

# TEMATY PREZENTACJI NA USTNY EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA POLSKIEGO

Rok szkolny 2018/ 2019

LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE MAXIMA

## LITERATURA

1. Różnorodne ujęcia motywu rodziny w literaturze. Analizując problem, odwołaj się do wybranych przykładów.
2. Obłąkani i szaleni w literaturze. Zaprezentuj różne kreacje bohaterów w wybranych przykładach.
3. Ukaż różnorodne portrety kobiet w literaturze wybranych epok.
4. Omów i zilustruj przykładami różne funkcje motywu winy i kary w literaturze różnych epok.
5. Siła i słabość człowieka w sytuacjach zagrożenia. Omów problem na przykładach literackich.
6. Motyw wędrówki w literaturze. Omów temat, przywołując materiał literacki różnych epok.
7. Przedstaw kreację istot nadprzyrodzonych i ich funkcję w literaturze, odwołując się do wybranych przykładów.
8. Władcy i władza. Omów problem na wybranych przykładach literackich z różnych epok.
9. Tytuł, motto, ostatnia scena jako klucze do interpretacji dzieła literackiego. Omów na wybranych przykładach.
10. Wyobrażenia Polaków o godności, honorze i powinnościach wobec kraju. Rozważ problem, odwołując się do wybranych utworów literatury dawnej i współczesnej.
11. Totalitaryzm sięga dusz ludzkich. Omów problem na wybranych przykładach literackich.
12. Holokaust w literaturze. Omów motyw martyrologii narodu żydowskiego na wybranych przykładach.
13. Motyw Apokalipsy w literaturze. Przedstaw jego funkcjonowanie na wybranych przykładach z różnych epok.

14. Portret kobiety. Omów odwołując się do wybranych przykładów literackich z różnych epok.

### **LITERATURA W KORESPONDENCJI SZTUK**

15. Symbol jako środek wyrazu w literaturze i malarstwie. Zaprezentuj temat na podstawie wybranych przykładów.

16. Ujęcie obrazu nieba, piekła, szatana, śmierci i sądu ostatecznego. Omów na przykładzie wybranych dzieł literackich i sztuki.

17. Kreacje postaci fantastycznych. Omów na przykładzie wybranych tekstów literackich i dzieł sztuki.

18. Portret kobiety w literaturze i malarstwie XIX i XX wieku. Rozważ koncepcje piękna na wybranych przykładach.

### **JĘZYK**

19. Polszczyzna wobec zapożyczeń. Omów zjawisko przywołując przykłady z literatury, publicystyki i codziennej komunikacji.

20. Funkcje środków ekspresji językowej w dziennikarstwie sportowym. Scharakteryzuj i oceń język wybranych sprawozdawców sportowych na podstawie zgromadzonego materiału językowego.